

## Miss Molly

Choreographie: Günther Wodlei

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance  
**Musik:** **Queen Of The Hop** von Bobby Darin  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Side, close 2x, toe fan 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Linke Fußspitze nach links drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 7-8 Wie 5-6

### Side, close 2x, toe fan 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Heel strut forward r + l, ¼ turn r/heel strut forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

### Out, hold r + l, Elvis knees, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-8 Abwechselnd rechtes, linkes und wieder rechtes Knie nach innen drehen (das andere Knie jeweils wieder zurück drehen) - Halten

### Wiederholung bis zum Ende