

Easy Come, Easy Go

Choreographie: Shirley Blankenship & K. Sholes

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Easy Come, Easy Go von George Strait
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, vor dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, shuffle in place r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt auf der Stelle mit links

S2: Rocking chair, ¼ turn r/rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Step, lock, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S4: Touch across, point, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende